

A woman with dark hair, wearing a beige, draped, off-the-shoulder dress, stands with her back to the camera against a plain white wall. She is holding a pen in her right hand. A dark shadow of her figure is cast onto the wall to her right. The lighting is dramatic, highlighting the texture of the dress and the wall. The floor is dark and appears to be made of wood or stone.

*Man überlebt die Nacktheit*

# Fräulein Else

in einer Bearbeitung von Andrea Imler  
nach Arthur Schnitzler

Mit  
Daniela Zacherl  
Kai Krösche  
Sophie Prusa  
Sebastian Schley  
Miriam Torwesten

23. / 24. / 25. / 27. / 28. April 2010 . Beginn 20:00 Uhr  
Pygmalion Theater, Alser Straße 43, 1080 Wien  
Kartenpreise: 12 € / 9 €  
Reservierung unter [www.stuthe.com](http://www.stuthe.com)



© **Gratis-Hotline: 0800 500 188**  
Richard-Strauss-Straße 10 | 1230 Wien | [reservierung@transporterverleih.at](mailto:reservierung@transporterverleih.at)



[www.oeh.ac.at](http://www.oeh.ac.at)